

**ББК 74.00**  
**Ц 90**

Ценностные аспекты современного образования: Сборник научных трудов. – М., 2004 – 72 с.

В сборнике научных статей участников регионального научно-практического семинара, проведённого в июне 2004 г., представлены материалы, посвящённые ценностным основам отечественного образования.

Сборник адресован всем, кто интересуется проблемами развития и совершенствования отечественной системы образования.

Сборник научных статей утверждён к печати решением Учёного совета Института содержания и методов обучения РАО от «22» ноября 2004 г.

Редакционная коллегия сборника: Аль-Хаббаль Любовь Алексеевна, директор профессионального лицея моды № 341 Департамента образования г. Москвы  
Беззаборкин Алексей Александрович, исполняющий обязанности ректора Института индустрии моды.  
Бондаренко Елена Анатольевна, зав. Лабораторией технических средств обучения и медиаобразования Института содержания и методов обучения Российской академии образования.  
Рецензент: Якушина Екатерина Викторовна, канд. пед. наук, руководитель сетевого объединения методистов Федерации Интернет-образования.

В авторской редакции.

**ISBN 5-94898-001-4-1**

© Коллектив авторов, 2004.

© Институт содержания и методов обучения, 2004.

© Институт открытого образования Департамента образования г. Москвы, 2004.

© Институт индустрии моды, 2004.

© Профессиональный лицей моды № 341, 2004.

## Оглавление.

<b>Предисловие.</b>	1.
<b>Аль-Хаббаль Л.А.</b> Формирование системы непрерывного профессионального образования в России как одно из условий «повышения конкурентоспособности российского общества и государства» в условиях глобализации.	3.
<b>Баженова Л.М.</b> Экранные искусства в школе.	7.
<b>Беззаборкин А.А.</b> Внутривузовская система обеспечения качества образования как одно из важнейших условий успешной работы высшего учебного заведения.	10.
<b>Бондаренко Е. А.</b> Ценностные аспекты формирования медиакультуры подростков.	18.
<b>Ежицова Н.Ю.</b> Научно-технический перевод как один из источников получения новых знаний (К истории научно-технического перевода в России).	22.
<b>Журин А.А., Бондаренко Е.А.</b> Основы современной концепции учебного телевидения.	27.
<b>Калиничева В.Г.</b> Создание ситуаций успеха в учебной деятельности как средство формирования мотивации студентов к непрерывному профессиональному образованию.	30.
<b>Николкина О.А.</b> Педагогика сотрудничества и создание системы непрерывного профессионального образования.	33.
<b>Никопорович В.Р.</b> Проблемы использования компаративистской методологии на уроках истории в изучении русского и европейского Средневековья.	36.
<b>Патрик Т.Л.</b> Образовательные технологии и исследовательская деятельность учителя-словесника.	41.
<b>Поль Д.В.</b> Проблема формирования новых ценностных установок в советской школе и в советском литературоведении конца 30-х годов XX века.	48.
<b>Поль Д.В.</b> Литература в культурологическом контексте (к проблеме единства гуманитарного знания).	54.
<b>Романова О.С.</b> Досуг студентов как средство формирования их творческой активности.	57.
<b>Селецкая Е.В.</b> Эстетическое воспитание младших школьников средствами изобразительного искусства и кино.	65.
<b>Тупицина Г.А.</b> Медиаобразовательные приемы на уроках химии при изучении темы «Периодический закон и периодическая система Д. И. Менделеева» в 11 классе.	67.
<b>Фоминова М.А.</b> Формирование экранной культуры школьника на уроках МХК.	71.